Desatoro výučby slovenského jazyka ako cudzieho jazyka

1. Používať jednoduché slová a frázy bežnej komunikácie. Nezvyšovať hlasitosť, ak dieťa nerozumie.
2. Komunikovať v pomalšom tempe so zreteľnou výslovnosťou, pričom zachovať prirodzenú výslovnosť (splývavú výslovnosť), intonáciu i rytmus reči.
3. Používať krátke a jednoduché vety, ktoré sú významom blízke myšlienkovému a materiálnemu prostrediu dieťaťa.
4. Vety zjednodušovať, vždy dodržať prirodzený slovosled a význam pôvodne dlhšej výpovede.
5. Dodržiavať v reči zreteľné pauzy medzi vetami. Dieťa potrebuje čas na uvedomenie si vypovedaného, t. j. na „prerozprávanie a porozumenie významu reči/vety v jeho mysli“.
6. V interakcii pomáhať výraznejšou gestikuláciou či pohybmi tela pre porozumenie slov, ktorých význam dieťa spoznáva ako nové.
7. Vhodným prerušovaním reči overovať, či dieťa počúva a rozumie. V prípade neporozumenia reč parafrázovať a zároveň použiť gestikuláciu a reči tela.
8. Využívať rôznu moduláciu hlasu v melodike reči, výške a rýchlosti reči (podľa významu obsahu).
9. Povzbudzovať, aby dieťa reč opakovalo prirodzeným spôsobom.
10. Udržiavať očný kontakt a fyzickú blízkosť, aby dieťa mohlo odpozorovať artikuláciu a mimiku tváre učiteľa.